

سيارة داتسون ١٤٠٧
موديل ١٩٧٧
شركة طامي وصاحب التجارة

كوبون لاراي
الاسم:
تذكرة سفر لاراي
١٩٧٧/٦/٢٠

١٤
٤٠
فلسا
صفحة

مصر ترفض اقتراحات لعقد مؤتمر عربي

جدة وقال ناشط إسرائيلي وزير الخارجية المصرية أنه لا يوجد شيء جديد أو مستجلب سلف قد مل هذا الأمر.

وكذلك الجمهورية العربية السورية في طرابلس.

من الجانب المصري، من شأنه أن يوضح أنه ليس من المناسب أن يجتمع العرب في مصر، وخاصة في ظل الوضع الذي يشهده الشرق الأوسط.

في المقابل، فإن مصر ترفض اقتراحات لعقد مؤتمر عربي، خاصة في ظل الوضع الذي يشهده الشرق الأوسط.

اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري

جروت - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

بيغن يعلن حكومة اليوم

لا تلاف يصنم اليكود والحزب الديني وأعوذات لتكمل الجديد يطالب بالارض المقدسة كما وردت بالتوراة

بيغن - رويتر - أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك، أنه قد تم تشكيل الحكومة الجديدة.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

الصادقة على اعدام أشخاص باؤا عقارا للعدو

عمان - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

فانس: التزام أميركي عميق بتزويد إسرائيل بالأسلحة وصون أمنها

واشنطن - رويتر - أكد مستشار الرئيس الأميركي فانس، أن التزام الولايات المتحدة بتزويد إسرائيل بالأسلحة هو التزام عميق.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

برقية للحسين من يتو خلال عبوره الاجواء الاردنية

عمان - رويتر - أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك، أنه قد تم تشكيل الحكومة الجديدة.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

المتظاهرون الجدد

امس تخلقت الصحف وكالات الأنباء، عن صور جولة امس في جنين، وشارك فيها عدد من المتظاهرين.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

أولئك الذين يحملون العلم

عمان - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

وصول وفد صحفي مصري برئاسة السباعي الى عمان

عمان - رويتر - وصل وفد صحفي مصري برئاسة السباعي، لزيارة عمان.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

اليمني يشترط تجسيد أسعار الاوبيل لرفع ثمن بترول السعودية والامارات 5%

عمان - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

فلسطيني يشرط تجسيد أسعار الاوبيل لرفع ثمن بترول السعودية والامارات 5%

عمان - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

اتفاق مصر واليمن الشمالي حول أمن البحر الأحمر

القاهرة - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

في بيان مشترك

القاهرة - رويتر - قال مسؤولون في دمشق، إن اختيار قائد سلاح الصواريخ بالجيش السوري قد تم بالفعل.

القائد الجديد هو اللواء محمد عبد الحليم زروق، وهو من كبار ضباط الجيش السوري.

منظمة التحرير مستعدة للتسويق مع سوريا ومصر

بيروت - رويتر - أعلنت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، أنها مستعدة للتسويق مع سوريا ومصر.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

بيان في الأسواق

بيروت - رويتر - أعلنت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، أنها مستعدة للتسويق مع سوريا ومصر.

وقد تم اختياره بعد فترة طويلة من التردد، حيث كان هناك عدة مرشحين آخرين.

اليوم معكم مع بوش
BOSCH
معرض بوش ١٩٧٧
في ساحة فندق الاردن بركونيتال عمان
١٩٧٧/٦/٢٠

نادي خريجي جامعة بيروت العربية
يقام حفل عشاء وتخص وبنجو
تخلله ألعاب البليارد ومنتجات عديدة وذلك يوم الخميس الموافق ٢٣-٢٤-١٩٧٧
من التكررة دينارين وربع تاجع البطاقات في مقر النادي وجميع التذاكر

بديوي في أوروبا
يقام جمعية حمار
الشن: ٧٥ فلسا

بديوي في أوروبا
يقام جمعية حمار
الشن: ٧٥ فلسا

سبر الراي

لنا القاتلة

لو اجرونا احصاء دقيقا للمعدلات والافاق التي تستعملها في حياتنا اليومية ، فلنكتشف ان هناك سببا في اننا نحتل مساحة كبيرة من احيائنا سواء كان ذلك بشكل ظاهر مباشر او بشكل خفي ضمني والاننا على درجه من النكاه الفريسي حيث نستطيع ان نحصل على ما نريه وان نقرر به ما نريه فريسة لنسلطها ونجلبها للدين لا يقان عند حد . وما يزيد الحالة تعقيدا ان نسل اننا ، الى ارادة صاحبها ان يحمي سائر كلف من النكاح والتبويض لا يستطيع الفرد اكتشافه . واني له ان يتبين ذلك والنس كيف عيق عظم كلما اوغلت فيه كلما تشعبت جذائناك والطرق

ولانا ، كذلك اليانها ، وميكائيل التي قد ادها بها عن سلوكها وتغير بها اومرها وتواضعا ، فهي توهم صاحبها دائما ان افعالها ، اخلاقيه ، ٥٠ ، وانها ٥٠ ، وانها ٥٠ ، وبقي ذلك مقلوبا ما دامني حدود لا تفل بوزن العادلة للوجود التي ، تنظم الفرد ولا تحيق انفسه ضمن بناء المجتمع اما حينئذ تنضم الانا ، وتبصر على كل الكواكب والنواهي فان الامر يصبح خفيا يدعواي انقل واستمرز العلاج ٥٠ ، ذلك ان مثل هذه ، الانا ، تصبح مشكلة داخل السلام النفسي للفرد ، وتؤثر على الامن الاجتماعي مما يعرض الكثير من المؤسسات والهيئات الوظيفية والاجتماعية الى هزات وانكسارات وتحت في مجتمعاتنا - مجتمع النتمية والبناء ما اوجنا السس ان نخرج دوائرنا ومؤسساتنا من داء « الانا » ومن عقد التضخم والتفرد ، بحيث لا يصعد النعل مرهونا بالزناج الشخصي ٥٠ ، وبهذا لا يحتاج المواطن الى قراءة « الشجرة الزاجية » للبيد قبل ان يدخل عليه ويواجه ٥٠ . متى سواج ، الانا الموحشه ، التي تسكن في داخل من فؤاده المجهج وبشمال وظائف معينة لتصرف اموره وخدمة ابنائه ٥٠ .

الشركة الأردنية اليونانية للرخام
تعلن
عن وصول دفعة جديدة من الرخام الابيض
بأسعار مغرية
المدينة، هاتف ٤٤٢٣٣
SEMI-WHITE

مطلوب فوراً
شركة الانشاءات العامة بحاجة الى عمال لبنين
التالية :-
١ - عمال جك كبرسورات ٦
٢ - عمال غير فنيين ١٢
٣ - عمال ينجذ في نكسه الكفاءة عليه مراجعة مكتب الشركة جبل عمان - الدوار الثالث - عمارة مؤسسة الرواد - الطابق الثالث - تلون ٤٤٣٠٠

سوق المنارة
عمان/ شارع بسان / ت ٢٣١٥٤
تخفيضات بالاحلو
والا جده
وتسهيلات كبرى
بالدفع
فرصة نادره للجميع

FIAT
مولات كهربائية ٧٥، ٣٢، ١٥، ١٠، ٨، ٥، ٣
وصان طام كبراية متفلة نقل عالم بزل ٢٥٠٠
الوكلاء
شركة مديار ااهيم منكو
١٧٨١٨
١٧٨١٩
١٧٨٢٠
١٧٨٢١
١٧٨٢٢

قرض يا يافاي ٨،٥ مليون دينار

لاقامة سد وادعك العرب

طوكيو - وا - وقعت قسري طوكيو صباح امس وثائق الائتلاف الخاصة بتقديم قرض للاردن يبلغ ثمانية ملايين ونصف المليون دينار ، من الصندوق الياباني للتعاون الاقتصادي لاقامة سد على وادي العرب في منطقة التي التابعة له . وتبلغ الطاقة التخزينية للسد ثمانية ملايين متر مكعب وسيروى ١٢٥٠٠٠ دونم من اراضي الغور الشمالي بواسطة السد حيث ترتفع مناسيب الاراضي المروية في الوادي التي تملكها دولة الاردن الى المساحة التي تروى بواسطة قناة الغور والبالغة مائة وخمسة عشر الف دونم . وتبلغ التكاليف الاجمالية للسد ثمانية ملايين و١٤٠٠٠٠٠ دينار ، ومن المتوقع ان تبدأ اعمال البناء في السد في اواخر عام ١٩٧٩ . ووقع الائتلاف في الحكومة الأردنية السفير الياباني للشؤون الاقتصادية مدير العام للصندوق الياباني للتعاون الاقتصادي

السفير المصري يكرم الوفد الصحي المصري

اتم السيد احمد عزت عبد الطيف سفير جمهورية مصر العربية في عمان مساء امس حفل استقبال في منزله تكريما لوفد رؤساء تحرير الصحف المصرية الذي يزور الاردن حاليا . وعبر السيد احمد عزت عن الترحيب بوفد الصحفيين المصريين الذين هم في المرحلة الاولى من مشروع تنظيم القمم صحفية من الاردن وتدريبهم بكتبة الوثائق والدراسات والبعثات والمخطوطات الاردنية . وكرت امانة العاصمة من رسوم المهن

تقابة الصحفيين تكرم ٥٠ غدا

تقيم نقابة الصحفيين حفل غدا تكريمي ، على شرف الوفد الصحفي المصري ، الذي يزور الاردن حاليا ، في الساعة الثانية من ظهر يوم غد (الثلاثاء) . وقد دعي الى الحفل عدد كبير من رجالات الدولة والسفراء العرب والجانج ورجال الصحافة

شركة بوليسا للملاحة البحرية
البرازيل
COMPANHIA PAULISTA DE COMERCIO MARITIMO
تعلن عن موعدا بارفها سلبينا قويا لبا
Celina Torrealba
من مرافق البرازيل واللاطين الى العبة حسب الجدول التالي

الاستشارات بريق ماجة
شركة الاستشارات بريق ماجة
١٩٧٩ / ١٩٨٠ / ١٩٨١ / ١٩٨٢ / ١٩٨٣ / ١٩٨٤ / ١٩٨٥ / ١٩٨٦ / ١٩٨٧ / ١٩٨٨ / ١٩٨٩ / ١٩٩٠ / ١٩٩١ / ١٩٩٢ / ١٩٩٣ / ١٩٩٤ / ١٩٩٥ / ١٩٩٦ / ١٩٩٧ / ١٩٩٨ / ١٩٩٩ / ٢٠٠٠ / ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ / ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ / ٢٠١١ / ٢٠١٢ / ٢٠١٣ / ٢٠١٤ / ٢٠١٥ / ٢٠١٦ / ٢٠١٧ / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ / ٢٠٢٨ / ٢٠٢٩ / ٢٠٣٠ / ٢٠٣١ / ٢٠٣٢ / ٢٠٣٣ / ٢٠٣٤ / ٢٠٣٥ / ٢٠٣٦ / ٢٠٣٧ / ٢٠٣٨ / ٢٠٣٩ / ٢٠٤٠ / ٢٠٤١ / ٢٠٤٢ / ٢٠٤٣ / ٢٠٤٤ / ٢٠٤٥ / ٢٠٤٦ / ٢٠٤٧ / ٢٠٤٨ / ٢٠٤٩ / ٢٠٥٠ / ٢٠٥١ / ٢٠٥٢ / ٢٠٥٣ / ٢٠٥٤ / ٢٠٥٥ / ٢٠٥٦ / ٢٠٥٧ / ٢٠٥٨ / ٢٠٥٩ / ٢٠٦٠ / ٢٠٦١ / ٢٠٦٢ / ٢٠٦٣ / ٢٠٦٤ / ٢٠٦٥ / ٢٠٦٦ / ٢٠٦٧ / ٢٠٦٨ / ٢٠٦٩ / ٢٠٧٠ / ٢٠٧١ / ٢٠٧٢ / ٢٠٧٣ / ٢٠٧٤ / ٢٠٧٥ / ٢٠٧٦ / ٢٠٧٧ / ٢٠٧٨ / ٢٠٧٩ / ٢٠٨٠ / ٢٠٨١ / ٢٠٨٢ / ٢٠٨٣ / ٢٠٨٤ / ٢٠٨٥ / ٢٠٨٦ / ٢٠٨٧ / ٢٠٨٨ / ٢٠٨٩ / ٢٠٩٠ / ٢٠٩١ / ٢٠٩٢ / ٢٠٩٣ / ٢٠٩٤ / ٢٠٩٥ / ٢٠٩٦ / ٢٠٩٧ / ٢٠٩٨ / ٢٠٩٩ / ٢١٠٠ / ٢١٠١ / ٢١٠٢ / ٢١٠٣ / ٢١٠٤ / ٢١٠٥ / ٢١٠٦ / ٢١٠٧ / ٢١٠٨ / ٢١٠٩ / ٢١١٠ / ٢١١١ / ٢١١٢ / ٢١١٣ / ٢١١٤ / ٢١١٥ / ٢١١٦ / ٢١١٧ / ٢١١٨ / ٢١١٩ / ٢١٢٠ / ٢١٢١ / ٢١٢٢ / ٢١٢٣ / ٢١٢٤ / ٢١٢٥ / ٢١٢٦ / ٢١٢٧ / ٢١٢٨ / ٢١٢٩ / ٢١٣٠ / ٢١٣١ / ٢١٣٢ / ٢١٣٣ / ٢١٣٤ / ٢١٣٥ / ٢١٣٦ / ٢١٣٧ / ٢١٣٨ / ٢١٣٩ / ٢١٤٠ / ٢١٤١ / ٢١٤٢ / ٢١٤٣ / ٢١٤٤ / ٢١٤٥ / ٢١٤٦ / ٢١٤٧ / ٢١٤٨ / ٢١٤٩ / ٢١٥٠ / ٢١٥١ / ٢١٥٢ / ٢١٥٣ / ٢١٥٤ / ٢١٥٥ / ٢١٥٦ / ٢١٥٧ / ٢١٥٨ / ٢١٥٩ / ٢١٦٠ / ٢١٦١ / ٢١٦٢ / ٢١٦٣ / ٢١٦٤ / ٢١٦٥ / ٢١٦٦ / ٢١٦٧ / ٢١٦٨ / ٢١٦٩ / ٢١٧٠ / ٢١٧١ / ٢١٧٢ / ٢١٧٣ / ٢١٧٤ / ٢١٧٥ / ٢١٧٦ / ٢١٧٧ / ٢١٧٨ / ٢١٧٩ / ٢١٨٠ / ٢١٨١ / ٢١٨٢ / ٢١٨٣ / ٢١٨٤ / ٢١٨٥ / ٢١٨٦ / ٢١٨٧ / ٢١٨٨ / ٢١٨٩ / ٢١٩٠ / ٢١٩١ / ٢١٩٢ / ٢١٩٣ / ٢١٩٤ / ٢١٩٥ / ٢١٩٦ / ٢١٩٧ / ٢١٩٨ / ٢١٩٩ / ٢٢٠٠ / ٢٢٠١ / ٢٢٠٢ / ٢٢٠٣ / ٢٢٠٤ / ٢٢٠٥ / ٢٢٠٦ / ٢٢٠٧ / ٢٢٠٨ / ٢٢٠٩ / ٢٢١٠ / ٢٢١١ / ٢٢١٢ / ٢٢١٣ / ٢٢١٤ / ٢٢١٥ / ٢٢١٦ / ٢٢١٧ / ٢٢١٨ / ٢٢١٩ / ٢٢٢٠ / ٢٢٢١ / ٢٢٢٢ / ٢٢٢٣ / ٢٢٢٤ / ٢٢٢٥ / ٢٢٢٦ / ٢٢٢٧ / ٢٢٢٨ / ٢٢٢٩ / ٢٢٣٠ / ٢٢٣١ / ٢٢٣٢ / ٢٢٣٣ / ٢٢٣٤ / ٢٢٣٥ / ٢٢٣٦ / ٢٢٣٧ / ٢٢٣٨ / ٢٢٣٩ / ٢٢٤٠ / ٢٢٤١ / ٢٢٤٢ / ٢٢٤٣ / ٢٢٤٤ / ٢٢٤٥ / ٢٢٤٦ / ٢٢٤٧ / ٢٢٤٨ / ٢٢٤٩ / ٢٢٥٠ / ٢٢٥١ / ٢٢٥٢ / ٢٢٥٣ / ٢٢٥٤ / ٢٢٥٥ / ٢٢٥٦ / ٢٢٥٧ / ٢٢٥٨ / ٢٢٥٩ / ٢٢٦٠ / ٢٢٦١ / ٢٢٦٢ / ٢٢٦٣ / ٢٢٦٤ / ٢٢٦٥ / ٢٢٦٦ / ٢٢٦٧ / ٢٢٦٨ / ٢٢٦٩ / ٢٢٧٠ / ٢٢٧١ / ٢٢٧٢ / ٢٢٧٣ / ٢٢٧٤ / ٢٢٧٥ / ٢٢٧٦ / ٢٢٧٧ / ٢٢٧٨ / ٢٢٧٩ / ٢٢٨٠ / ٢٢٨١ / ٢٢٨٢ / ٢٢٨٣ / ٢٢٨٤ / ٢٢٨٥ / ٢٢٨٦ / ٢٢٨٧ / ٢٢٨٨ / ٢٢٨٩ / ٢٢٩٠ / ٢٢٩١ / ٢٢٩٢ / ٢٢٩٣ / ٢٢٩٤ / ٢٢٩٥ / ٢٢٩٦ / ٢٢٩٧ / ٢٢٩٨ / ٢٢٩٩ / ٢٣٠٠ / ٢٣٠١ / ٢٣٠٢ / ٢٣٠٣ / ٢٣٠٤ / ٢٣٠٥ / ٢٣٠٦ / ٢٣٠٧ / ٢٣٠٨ / ٢٣٠٩ / ٢٣١٠ / ٢٣١١ / ٢٣١٢ / ٢٣١٣ / ٢٣١٤ / ٢٣١٥ / ٢٣١٦ / ٢٣١٧ / ٢٣١٨ / ٢٣١٩ / ٢٣٢٠ / ٢٣٢١ / ٢٣٢٢ / ٢٣٢٣ / ٢٣٢٤ / ٢٣٢٥ / ٢٣٢٦ / ٢٣٢٧ / ٢٣٢٨ / ٢٣٢٩ / ٢٣٣٠ / ٢٣٣١ / ٢٣٣٢ / ٢٣٣٣ / ٢٣٣٤ / ٢٣٣٥ / ٢٣٣٦ / ٢٣٣٧ / ٢٣٣٨ / ٢٣٣٩ / ٢٣٤٠ / ٢٣٤١ / ٢٣٤٢ / ٢٣٤٣ / ٢٣٤٤ / ٢٣٤٥ / ٢٣٤٦ / ٢٣٤٧ / ٢٣٤٨ / ٢٣٤٩ / ٢٣٥٠ / ٢٣٥١ / ٢٣٥٢ / ٢٣٥٣ / ٢٣٥٤ / ٢٣٥٥ / ٢٣٥٦ / ٢٣٥٧ / ٢٣٥٨ / ٢٣٥٩ / ٢٣٦٠ / ٢٣٦١ / ٢٣٦٢ / ٢٣٦٣ / ٢٣٦٤ / ٢٣٦٥ / ٢٣٦٦ / ٢٣٦٧ / ٢٣٦٨ / ٢٣٦٩ / ٢٣٧٠ / ٢٣٧١ / ٢٣٧٢ / ٢٣٧٣ / ٢٣٧٤ / ٢٣٧٥ / ٢٣٧٦ / ٢٣٧٧ / ٢٣٧٨ / ٢٣٧٩ / ٢٣٨٠ / ٢٣٨١ / ٢٣٨٢ / ٢٣٨٣ / ٢٣٨٤ / ٢٣٨٥ / ٢٣٨٦ / ٢٣٨٧ / ٢٣٨٨ / ٢٣٨٩ / ٢٣٩٠ / ٢٣٩١ / ٢٣٩٢ / ٢٣٩٣ / ٢٣٩٤ / ٢٣٩٥ / ٢٣٩٦ / ٢٣٩٧ / ٢٣٩٨ / ٢٣٩٩ / ٢٤٠٠ / ٢٤٠١ / ٢٤٠٢ / ٢٤٠٣ / ٢٤٠٤ / ٢٤٠٥ / ٢٤٠٦ / ٢٤٠٧ / ٢٤٠٨ / ٢٤٠٩ / ٢٤١٠ / ٢٤١١ / ٢٤١٢ / ٢٤١٣ / ٢٤١٤ / ٢٤١٥ / ٢٤١٦ / ٢٤١٧ / ٢٤١٨ / ٢٤١٩ / ٢٤٢٠ / ٢٤٢١ / ٢٤٢٢ / ٢٤٢٣ / ٢٤٢٤ / ٢٤٢٥ / ٢٤٢٦ / ٢٤٢٧ / ٢٤٢٨ / ٢٤٢٩ / ٢٤٣٠ / ٢٤٣١ / ٢٤٣٢ / ٢٤٣٣ / ٢٤٣٤ / ٢٤٣٥ / ٢٤٣٦ / ٢٤٣٧ / ٢٤٣٨ / ٢٤٣٩ / ٢٤٤٠ / ٢٤٤١ / ٢٤٤٢ / ٢٤٤٣ / ٢٤٤٤ / ٢٤٤٥ / ٢٤٤٦ / ٢٤٤٧ / ٢٤٤٨ / ٢٤٤٩ / ٢٤٥٠ / ٢٤٥١ / ٢٤٥٢ / ٢٤٥٣ / ٢٤٥٤ / ٢٤٥٥ / ٢٤٥٦ / ٢٤٥٧ / ٢٤٥٨ / ٢٤٥٩ / ٢٤٦٠ / ٢٤٦١ / ٢٤٦٢ / ٢٤٦٣ / ٢٤٦٤ / ٢٤٦٥ / ٢٤٦٦ / ٢٤٦٧ / ٢٤٦٨ / ٢٤٦٩ / ٢٤٧٠ / ٢٤٧١ / ٢٤٧٢ / ٢٤٧٣ / ٢٤٧٤ / ٢٤٧٥ / ٢٤٧٦ / ٢٤٧٧ / ٢٤٧٨ / ٢٤٧٩ / ٢٤٨٠ / ٢٤٨١ / ٢٤٨٢ / ٢٤٨٣ / ٢٤٨٤ / ٢٤٨٥ / ٢٤٨٦ / ٢٤٨٧ / ٢٤٨٨ / ٢٤٨٩ / ٢٤٩٠ / ٢٤٩١ / ٢٤٩٢ / ٢٤٩٣ / ٢٤٩٤ / ٢٤٩٥ / ٢٤٩٦ / ٢٤٩٧ / ٢٤٩٨ / ٢٤٩٩ / ٢٥٠٠ / ٢٥٠١ / ٢٥٠٢ / ٢٥٠٣ / ٢٥٠٤ / ٢٥٠٥ / ٢٥٠٦ / ٢٥٠٧ / ٢٥٠٨ / ٢٥٠٩ / ٢٥١٠ / ٢٥١١ / ٢٥١٢ / ٢٥١٣ / ٢٥١٤ / ٢٥١٥ / ٢٥١٦ / ٢٥١٧ / ٢٥١٨ / ٢٥١٩ / ٢٥٢٠ / ٢٥٢١ / ٢٥٢٢ / ٢٥٢٣ / ٢٥٢٤ / ٢٥٢٥ / ٢٥٢٦ / ٢٥٢٧ / ٢٥٢٨ / ٢٥٢٩ / ٢٥٣٠ / ٢٥٣١ / ٢٥٣٢ / ٢٥٣٣ / ٢٥٣٤ / ٢٥٣٥ / ٢٥٣٦ / ٢٥٣٧ / ٢٥٣٨ / ٢٥٣٩ / ٢٥٤٠ / ٢٥٤١ / ٢٥٤٢ / ٢٥٤٣ / ٢٥٤٤ / ٢٥٤٥ / ٢٥٤٦ / ٢٥٤٧ / ٢٥٤٨ / ٢٥٤٩ / ٢٥٥٠ / ٢٥٥١ / ٢٥٥٢ / ٢٥٥٣ / ٢٥٥٤ / ٢٥٥٥ / ٢٥٥٦ / ٢٥٥٧ / ٢٥٥٨ / ٢٥٥٩ / ٢٥٦٠ / ٢٥٦١ / ٢٥٦٢ / ٢٥٦٣ / ٢٥٦٤ / ٢٥٦٥ / ٢٥٦٦ / ٢٥٦٧ / ٢٥٦٨ / ٢٥٦٩ / ٢٥٧٠ / ٢٥٧١ / ٢٥٧٢ / ٢٥٧٣ / ٢٥٧٤ / ٢٥٧٥ / ٢٥٧٦ / ٢٥٧٧ / ٢٥٧٨ / ٢٥٧٩ / ٢٥٨٠ / ٢٥٨١ / ٢٥٨٢ / ٢٥٨٣ / ٢٥٨٤ / ٢٥٨٥ / ٢٥٨٦ / ٢٥٨٧ / ٢٥٨٨ / ٢٥٨٩ / ٢٥٩٠ / ٢٥٩١ / ٢٥٩٢ / ٢٥٩٣ / ٢٥٩٤ / ٢٥٩٥ / ٢٥٩٦ / ٢٥٩٧ / ٢٥٩٨ / ٢٥٩٩ / ٢٦٠٠ / ٢٦٠١ / ٢٦٠٢ / ٢٦٠٣ / ٢٦٠٤ / ٢٦٠٥ / ٢٦٠٦ / ٢٦٠٧ / ٢٦٠٨ / ٢٦٠٩ / ٢٦١٠ / ٢٦١١ / ٢٦١٢ / ٢٦١٣ / ٢٦١٤ / ٢٦١٥ / ٢٦١٦ / ٢٦١٧ / ٢٦١٨ / ٢٦١٩ / ٢٦٢٠ / ٢٦٢١ / ٢٦٢٢ / ٢٦٢٣ / ٢٦٢٤ / ٢٦٢٥ / ٢٦٢٦ / ٢٦٢٧ / ٢٦٢٨ / ٢٦٢٩ / ٢٦٣٠ / ٢٦٣١ / ٢٦٣٢ / ٢٦٣٣ / ٢٦٣٤ / ٢٦٣٥ / ٢٦٣٦ / ٢٦٣٧ / ٢٦٣٨ / ٢٦٣٩ / ٢٦٤٠ / ٢٦٤١ / ٢٦٤٢ / ٢٦٤٣ / ٢٦٤٤ / ٢٦٤٥ / ٢٦٤٦ / ٢٦٤٧ / ٢٦٤٨ / ٢٦٤٩ / ٢٦٥٠ / ٢٦٥١ / ٢٦٥٢ / ٢٦٥٣ / ٢٦٥٤ / ٢٦٥٥ / ٢٦٥٦ / ٢٦٥٧ / ٢٦٥٨ / ٢٦٥٩ / ٢٦٦٠ / ٢٦٦١ / ٢٦٦٢ / ٢٦٦٣ / ٢٦٦٤ / ٢٦٦٥ / ٢٦٦٦ / ٢٦٦٧ / ٢٦٦٨ / ٢٦٦٩ / ٢٦٧٠ / ٢٦٧١ / ٢٦٧٢ / ٢٦٧٣ / ٢٦٧٤ / ٢٦٧٥ / ٢٦٧٦ / ٢٦٧٧ / ٢٦٧٨ / ٢٦٧٩ / ٢٦٨٠ / ٢٦٨١ / ٢٦٨٢ / ٢٦٨٣ / ٢٦٨٤ / ٢٦٨٥ / ٢٦٨٦ / ٢٦٨٧ / ٢٦٨٨ / ٢٦٨٩ / ٢٦٩٠ / ٢٦٩١ / ٢٦٩٢ / ٢٦٩٣ / ٢٦٩٤ / ٢٦٩٥ / ٢٦٩٦ / ٢٦٩٧ / ٢٦٩٨ / ٢٦٩٩ / ٢٧٠٠ / ٢٧٠١ / ٢٧٠٢ / ٢٧٠٣ / ٢٧٠٤ / ٢٧٠٥ / ٢٧٠٦ / ٢٧٠٧ / ٢٧٠٨ / ٢٧٠٩ / ٢٧١٠ / ٢٧١١ / ٢٧١٢ / ٢٧١٣ / ٢٧١٤ / ٢٧١٥ / ٢٧١٦ / ٢٧١٧ / ٢٧١٨ / ٢٧١٩ / ٢٧٢٠ / ٢٧٢١ / ٢٧٢٢ / ٢٧٢٣ / ٢٧٢٤ / ٢٧٢٥ / ٢٧٢٦ / ٢٧٢٧ / ٢٧٢٨ / ٢٧٢٩ / ٢٧٣٠ / ٢٧٣١ / ٢٧٣٢ / ٢٧٣٣ / ٢٧٣٤ / ٢٧٣٥ / ٢٧٣٦ / ٢٧٣٧ / ٢٧٣٨ / ٢٧٣٩ / ٢٧٤٠ / ٢٧٤١ / ٢٧٤٢ / ٢٧٤٣ / ٢٧٤٤ / ٢٧٤٥ / ٢٧٤٦ / ٢٧٤٧ / ٢٧٤٨ / ٢٧٤٩ / ٢٧٥٠ / ٢٧٥١ / ٢٧٥٢ / ٢٧٥٣ / ٢٧٥٤ / ٢٧٥٥ / ٢٧٥٦ / ٢٧٥٧ / ٢٧٥٨ / ٢٧٥٩ / ٢٧٦٠ / ٢٧٦١ / ٢٧٦٢ / ٢٧٦٣ / ٢٧٦٤ / ٢٧٦٥ / ٢٧٦٦ / ٢٧٦٧ / ٢٧٦٨ / ٢٧٦٩ / ٢٧٧٠ / ٢٧٧١ / ٢٧٧٢ / ٢٧٧٣ / ٢٧٧٤ / ٢٧٧٥ / ٢٧٧٦ / ٢٧٧٧ / ٢٧٧٨ / ٢٧٧٩ / ٢٧٨٠ / ٢٧٨١ / ٢٧٨٢ / ٢٧٨٣ / ٢٧٨٤ / ٢٧٨٥ / ٢٧٨٦ / ٢٧٨٧ / ٢٧٨٨ / ٢٧٨٩ / ٢٧٩٠ / ٢٧٩١ / ٢٧٩٢ / ٢٧٩٣ / ٢٧٩٤ / ٢٧٩٥ / ٢٧٩٦ / ٢٧٩٧ / ٢٧٩٨ / ٢٧٩٩ / ٢٨٠٠ / ٢٨٠١ / ٢٨٠٢ / ٢٨٠٣ / ٢٨٠٤ / ٢٨٠٥ / ٢٨٠٦ / ٢٨٠٧ / ٢٨٠٨ / ٢٨٠٩ / ٢٨١٠ / ٢٨١١ / ٢٨١٢ / ٢٨١٣ / ٢٨١٤ / ٢٨١٥ / ٢٨١٦ / ٢٨١٧ / ٢٨١٨ / ٢٨١٩ / ٢٨٢٠ / ٢٨٢١ / ٢٨٢٢ / ٢٨٢٣ / ٢٨٢٤ / ٢٨٢٥ / ٢٨٢٦ / ٢٨٢٧ / ٢٨٢٨ / ٢٨٢٩ / ٢٨٣٠ / ٢٨٣١ / ٢٨٣٢ / ٢٨٣٣ / ٢٨٣٤ / ٢٨٣٥ / ٢٨٣٦ / ٢٨٣٧ / ٢٨٣٨ / ٢٨٣٩ / ٢٨٤٠ / ٢٨٤١ / ٢٨٤٢ / ٢٨٤٣ / ٢٨٤٤ / ٢٨٤٥ / ٢٨٤٦ / ٢٨٤٧ / ٢٨٤٨ / ٢٨٤٩ / ٢٨٥٠ / ٢٨٥١ / ٢٨٥٢ / ٢٨٥٣ / ٢٨٥٤ / ٢٨٥٥ / ٢٨٥٦ / ٢٨٥٧ / ٢٨٥٨ / ٢٨٥٩ / ٢٨٦٠ / ٢٨٦١ / ٢٨٦٢ / ٢٨٦٣ / ٢٨٦٤ / ٢٨٦٥ / ٢٨٦٦ / ٢٨٦٧ / ٢٨٦٨ / ٢٨٦٩ / ٢٨٧٠ / ٢٨٧١ / ٢٨٧٢ / ٢٨٧٣ / ٢٨٧٤ / ٢٨٧٥ / ٢٨٧٦ / ٢٨٧٧ / ٢٨٧٨ / ٢٨٧٩ / ٢٨٨٠ / ٢٨٨١ / ٢٨٨٢ / ٢٨٨٣ / ٢٨٨٤ / ٢٨٨٥ / ٢٨٨٦ / ٢٨٨٧ / ٢٨٨٨ / ٢٨٨٩ / ٢٨٩٠ / ٢٨٩١ / ٢٨٩٢ / ٢٨٩٣ / ٢٨٩٤ / ٢٨٩٥ / ٢٨٩٦ / ٢٨٩٧ / ٢٨٩٨ / ٢٨٩٩ / ٢٩٠٠ / ٢٩٠١ / ٢٩٠٢ / ٢٩٠٣ / ٢٩٠٤ / ٢٩٠٥ / ٢٩٠٦ / ٢٩٠٧ / ٢٩٠٨ / ٢٩٠٩ / ٢٩١٠ / ٢٩١١ / ٢٩١٢ / ٢٩١٣ / ٢٩١٤ / ٢٩١٥ / ٢٩١٦ / ٢٩١٧ / ٢٩١٨ / ٢٩١٩ / ٢٩٢٠ / ٢٩٢١ / ٢٩٢٢ / ٢٩٢٣ / ٢٩٢٤ / ٢٩٢٥ / ٢٩٢٦ / ٢٩٢٧ / ٢٩٢٨ / ٢٩٢٩ / ٢٩٣٠ / ٢٩٣١ / ٢٩٣٢ / ٢٩٣٣ / ٢٩٣٤ / ٢٩٣٥ / ٢٩٣٦ / ٢٩٣٧ / ٢٩٣٨ / ٢٩٣٩ / ٢٩٤٠ / ٢٩٤١ / ٢٩٤٢ / ٢٩٤٣ / ٢٩٤٤ / ٢٩٤٥ / ٢٩٤٦ / ٢٩٤٧ / ٢٩٤٨ / ٢٩٤٩ / ٢٩٥٠ / ٢٩٥١ / ٢٩٥٢ / ٢٩٥٣ / ٢٩٥٤ / ٢٩٥٥ / ٢٩٥٦ / ٢٩٥٧ / ٢٩٥٨ / ٢٩٥٩ / ٢٩٦٠ / ٢٩٦١ / ٢٩٦٢ / ٢٩٦٣ / ٢٩٦٤ / ٢٩٦٥ / ٢٩٦٦ / ٢٩٦٧ / ٢٩٦٨ / ٢٩٦٩ / ٢٩٧٠ / ٢٩٧١ / ٢٩٧٢ / ٢٩٧٣ / ٢٩٧٤ / ٢٩٧٥ / ٢٩٧٦ / ٢٩٧٧ / ٢٩٧٨ / ٢٩٧٩ / ٢٩٨٠ / ٢٩٨١ / ٢٩٨٢ / ٢٩٨٣ / ٢٩٨٤ / ٢٩٨٥ / ٢٩٨٦ / ٢٩٨٧ / ٢٩٨٨ / ٢٩٨٩ / ٢٩٩٠ / ٢٩٩١ / ٢٩٩٢ / ٢٩٩٣ / ٢٩٩٤ / ٢٩٩٥ / ٢٩٩٦ / ٢٩٩٧ / ٢٩٩٨ / ٢٩٩٩ / ٣٠٠٠ / ٣٠٠١ / ٣٠٠٢



سيبويه يعقد مؤتمراً صحفياً

عندما وصل سيبويه إلى اللغة المنعقد فيها المؤتمر الصحفي، تولى تصفيق حاد، استمر مدة تزيد عن دقيقة، وانطلقت صوت أحد مصوري التلفزيون صاخداً، وشرايين رقبتيه تافرة:

— أهلاً برائد النحو العربي.
— فرددت القاعد بصوت واحد:
— أهلاً برائد النحو العربي.

وقبل أن يجلس سيبويه على الطاولة المكتظة باليكروفونات، عقد شاربويه على هيئة نصف دائرة تحيط باستقلاته، ثم وضع طرف قلمه بين أسنانه، وجلس متربعاً فوق الطاولة، ودنا منه أحد المرافقين، وهمس في أذنه كلاماً، جعل سيبويه يشعر بالتضيق ويثقل بصوت رددته ميكبرات الصوت في القاعة:

— اجلس ملياً أريد، وبشكل السذي

يربحني...
فاجر وجه المرافق، وانسحب السبي

الوراء، في حين أن سيبويه يسبق من بين أسنانه على بلاط القاعة، ثم قال:

— قيل لي أن بكم أيها الرجال رغبة

للاستبصار عن بعض الشؤون النحوية...
قال صوت من القاعة:

— نعم... هل صحيح أنك ولدت نسي

البصرة؟
فلمعت عينا سيبويه خبيثاً وقال:

— نعم... ولكن ما علاقة مكان ولادتي

بالنحو...
قال مندوب الأداة:

— نعم... هل هذا صحيح؟
فتمسح سيبويه بشرفته، وتحدث عينا

بالفم ثم قال:

— أيها الرجال... أليس لديكم أسئلة

نحوية لا تتعلق بشخصي؟
فجواب مندوب التلفزيون قال:

— هل صحيح أن أسبك بشر عمرو بن

عثمان؟
يسبق سيبويه من بين أسنانه مرة أخرى،

ووضع طرف قلمه بين أسنانه، وهم بالتفكير

عن الطاولة، إلا أن اثنين من المرافقين أمسكا

به واقتضاه بشعور الاستمرار في الجلوس

لاستكمال أسئلة مندوبي الصحف والإذاعة

والتلفزيون...
قال محرر صفحة ثقافية في إحدى الصحف

— أنا أعشق النحو والصرف، وقد ورثت

هذا المشق من أبي طيب الله ثراه... ومن

خلال عشقي لا حدود له، للنحو والصرف،

فقد تابعت أخباركم، وعرفت أنك أعلم المتقدمين

والمؤخرين في النحو... ولذلك أرجو أن تنفذني:

هل يجوز الإنباء بالكرة؟
فقال سيبويه:

— ألم تقرا بابني الفية ابن مائة... لقد

قال هذا الرجل الفضال:

لا يجوز الإنباء بالكرة.

قالم تفكك: عند زيد نوره!

نهض المحرر الثقافي نفسه مرة أخرى:

وتأكد من أن شاربويه يغنيان ثلث وجهه ثم قال:

— بسفك ألام ذهب المبرمين، فمهل

كانت بينك وبين الكسائي خصومة شخصية

بصفته أمام مذهب الكوفيين؟

اعتذر سيبويه عن الإجابة على هذا

السؤال، واعتذر عن الإجابة على أسئلة كثيرة

أخرى لا علاقة لها بالنحو والصرف، واعتصم

سأله محرر شؤون العدو عن رأيه في مشروع

حزب يكون في الانتخابات الإسرائيلية، رتب

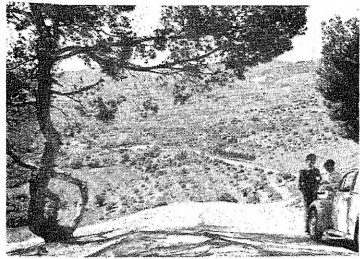
سيبويه قلمه فوق رأسه، وهرب خارجاً من

قاعة المؤتمر وهو يتولى:

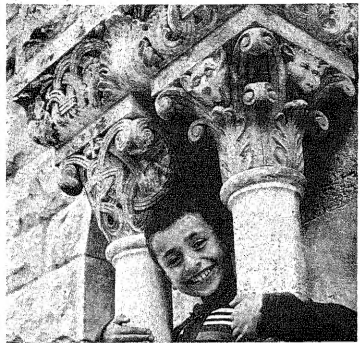
— لم نتموا بعد أنتي لا أمهم إلا في النحو

، الصرف فقط لا غير؟
فخري فقوار.

إنطباعات عن الأردن في معرض الصور الفوتوغرافية الأردن مصدر الهام المصورين



منظر طبيعي من دبين



طفل الدير بين آثار الرومان

— منذ متى بدأت

التصوير؟
منذ ٢٥ سنة وأنا أمارس

هوايتي الوحيدة.

— ما تقسم للقطعة

الناجحة؟
تعتمد النقطة الناجحة على

عين المصور أو زاوية التصوير

والتكديف في التصوير، فسم

الكاميرا فخذنا ينفذ المصور

التنقيد الفني فلا قاعدة ممن

تصويره.

— أجمل صورة لديك؟

أحب الوجود أكثر من المناظر

الطبيعية يرغب من سحابة

القطر صورها وفي اعتقادي

أن أجمل صورة لدى هي امرأة

بدوية من الكرك أنها مميزة جداً

ثم صورة لفتى من عمان.

— أيهما تفضل الصور

الملونة أو غير الملونة؟
أفضل على معرض الصور

الملونة أن الألوان تعطي

جاذبية أكثر إلى المشاهد ولكن

ياغفاني أن الصورة هي

الصورة، وأنا أفضل شخصياً

الصوري الملونين الأسود الأبيض

لبعض الموضوعات.

— الأقبال على المعرض

كان الأقبال على المعرض

مشجعاً جيداً وقد سألت أحد

الزوار عن رأيه في المعرض

فقال عدا لا تقدر حدان:—

— هذا المعرض يعطي

المشاهد فكرة عن الحياة الأردنية

خلال عسة أجني ثم أن بعض

المناظر لم تتح لي الفرصة

لشاهدتها وبالأخص وبعض

الموضوعات خير دعابة لإجتذاب

السياح إلى الأردن.



دراسة التاريخ والفولكلور اعتقد

أن الفلكلور الأردني متشاز

جدوا على الأردن أنهم بترانه

القديم أكثر وأكثر وخلال إقامتي

في الأردن أصبحت عضواً في

قسم التراث الشعبي في دائرة

الثقافة والفنون.

وأرجو أن ينظر فسن

الخزيرة العربية القديمة في

فن البناء لتحل محله الخزيرة

الحديثة. ومن خلال الكاميرا

تعرفت على شعب الأردن الأصلي

وعاداته وأماكنه الأثرية.

صورة عمرها مئات السنين

— هل تفكر بإقامة

معارض أخرى؟
إن هذا المعرض هو الأول لي

ولقد أوعزت وزارة السياحة

والآثار إلى نقله إلى مراكز

الوزارة في كل من جرش

والبراء والعقبة وذلك تشجيعاً

منها للبوابة الأجنبي بقنولته

وستنقل المعرض إلى بعض مهابد

عونه في المدن الرئيسية كسي

المانيا الاتحادية وفي شانغهاي

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

بمركز الصداقة العربية الألمانية

سئل أحد رواد القمر: ماذا كنتم تفعلون لإنقاص
صور رحلتكم القريية لو لم يكن التصوير مبروفاً فاحباب
كنا أرحنا رحلتنا حتى يتم اختراع التصوير الفوتوغرافي
من هنا تبرز أهمية التصوير الذي أصبح هنا من
الثقافة الجميلة في منظم الدول المتقدمة. وكذلك في
الصحف والإعلام.

أهمية التصوير عند البوابة لا يقل شأنا في معظم
الحايدن الحياتية عن المخترين له. وقد يتصور
عند معظم الأفراد اللجوء على اللواحي الضرورية
الخاصة والفكرات والمخاسبات.

وتدل الإحصاءات على أن هواة التصوير وحدهم في
أحدى الدول الأوروبية يلتقطون في العام الواحد أكثر
من ٦٥٠ مليون صورة ويملكون حوالي ١٥ مليون آلة
تصوير عادية و٢ مليون آلة تصوير سينمائية.

كتب هيا حسين:

وانطلاقاً من هذا المفهوم
أقام معهد غوته بالتعاون مع
وزارة السياحة والآثار معرضاً
للصور الفوتوغرافية عن
الحياة في الأردن واعتبر الأول
من نوعه في الأردن لصور اجني
وعرض الفنان دجلة الألماني
في قاعة معهد غوته ما التقط
من لوحات مصورة وأعماله
الرافعة عن الأردن تؤكد أصالته
في التصوير.

وقد حاول المصور أن يبرز
جمال مناظر الأردن ورائته
ثم الإنسان الجوهري.

وأن يعرض ملامح الأردن
القديم ثم الحديث وفي لقاء
مع الدكتور جلاد قال:—



صورة عمرها مئات السنين

لأردن بعد إقامتي انطوية فيه

التي تجاوزت السبع سنوات

وستنتهي قريباً وأيماناً منسي

بما يحويه هذا البلد من كنوز

وثرات رائعة.

— خلال إقامتك الطويلة

في الأردن هل لنا أن نقف

على بعض ملاحظاتكم

وإنطباعاتكم؟

أن الأردن غني جداً بترانه

الجميل ومناظره الخلابة وأقول

يجب أن يحافظ على هذه الكنوز

فهي ثلث نادرة وهي المقومات

الأولى لإجتذاب السياح لزيارة

الأردن وأنا كمتخصص فسي

المعرضات

ضم المعرض ١٢٠ صورة من

الصور الملونة وغير الملونة

وقد اختيرت من مجموعة ٥٠٠٠

صورة التقطتها أثناء إقامتي

في الأردن وهناك صور من واقع

الحياة الفولكلورية ولقطات

من الريف والوجود البدوية

ومنها الموضوعات الإنسانية

والسياسية.

المعرضات

ضم المعرض ١٢٠ صورة من

الصور الملونة وغير الملونة

وقد اختيرت من مجموعة ٥٠٠٠

صورة التقطتها أثناء إقامتي

في الأردن وهناك صور من واقع

الحياة الفولكلورية ولقطات

من الريف والوجود البدوية

ومنها الموضوعات الإنسانية

والسياسية.

فكرة المعرض

قال الفنان أن الأردن مصدر

الهام المصورين وفكرة إقامة

المعرض كانت بمخاضة أديوبيل

الفني أولاً ثم بمثابة: شكر

طلب موظفين

يعلن مطار العقبة عن حاجته إلى أربعة أشخاص من

حيلة التوجيهي علمي أو ادبي لتعيينهم بوظيفة ميكانيكي

راديو يدبر المقيولون على هذه المهنة في مركز التدريب

الفني لخدمة الطيران المدني في عمان لمدة تسعة اشهر

ومن ثم يعينوا في مطار العقبة.

الراتب أثناء فترة التدريب ٤٠ ديناراً شهرياً

ملاحظة: يفضل أبناء الجنوب.

مدير مطار العقبة

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

هاني فرج

بمناسبة عام اليوبيل الفضي
لبلد الأردن والوطن العربي والشرق الأوسط

يسعد الرأي أنك تقدم لثرائها جوائز شهرية
وفصلية، وتصف سنوية، اعتباراً من
١٩٧٧/٩/١

بتم الاشتراك في هذه الجوائز على النحو
التالي:

جائزة عيد الاستقلال ويوم الجيش
يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

جائزة ١١ آب عيد الجلوس للملك
يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

تلفزيون ملون دكا الانجليزية
الشركة المصرية التجارية
يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

جائزة اليوبيل الكبرى
يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

يشتراك بهذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم
٢٧ كتيباً في هذه الجائزة كل قارئ يقدم

وصلتنا تشكيلة واسعة من غرف النوم صنع إيطاليا

تجهزنا لدى وكالات عبد الرحيم التجارية

مفروشات دوناهوس - ماركا الشمالية - قرب دوار المطار
تلفون ٥٦٨٠٤

شركة مواد كوللاعمار - وادي صقرة - مفرق مطبة الحربة
تلفون ٤٤٢٣٥

إعلان

صاحب ربح الجائزة الثانية

تعان الجامعة الأردنية عن حاجتها إلى فني مختبر
في مختلف التخصصات للعمل في مختبرات قسم الهندسة
المدنية والميكانيكية في كلية الهندسة والتكنولوجيا
يرجى ممن يجد في نفسه الكفاءة إرسال طلب العمل
إلى العنوان التالي:
الجامعة الأردنية
الإمانة العامة
تقبل الطلبات حتى نهاية شهر حزيران الحالي.
الأمين العام



— الفرس — دارة — لصاحبها البسبدمسلم العابد الفائزة بالشوط الاول.

— الحواد — الهباب — لصاحبه السبد نوعى القسوس الفائز في السوط
ام .

الامرادى : ال ۲۰. على اعط
۵. على

رابع للخيل المتنوعة بحسب الإرتفاع أرقامه : الحال ومقابل .
 قارب السمات السائدة على السمات الفائز الخامس : الرئيس كرمه نابل

للمآثر الناصي : الجواد عبير لصاحبه الشوط الخامس :

النسب الخامس :
 دخول الدرجة الثالثة إلى العمل
 المخرج مع كل من الزوجة والأولاد :
 ٢٠٠٠ جرام كل شهر، المسكن ٢٠٠٠
 طن
 الفان الفان : الجواد بل اصليحه
 ١٥٠٠٠ درهم كل شهر : الوتدعيمان
 ٢٠٠٠ درهم - ٢٠٠٠ درهم صلاحي
 الفان الفان : الجواد جوهري
 اصليحه السبعة درهم ناصر
 الفان الثالث : الفان الفان
 اصليحه السبعة درهم ناصر

رابع للخيل المتنوعة بحسب الإرتفاع أرقامه : الحال ومقابل .
 قارب السمات السائدة على السمات الفائز الثاني : الرئيس كرمه بابل

ساحيا السيد ابى ابو سكوب
البحار السيد ابى احمد
البريدى : الى ٢٠٠ على اعطب ١٠٠
على
البناني : الى ١٠٠ على اعطب ٢٥٠
على
الشروط الثاني :
للشروط الممنه الوزن حسب العمر
مع مصفى للزينة والبريدى : الحصة
١٠٠٠ من

سعد يوسف مشربش ليلة أمس بعد
هواء السباق مؤثرا صخبيا قدومي:
الذي يضم الجائزة ، بان الشوط
الخامس هو الذي يضم الجائزة مساء

حول السبائك ١٦، وقد أكد هذا انتخاب
العلماء جديده حتى أكثر من تسعة
والجديد يتناسقون بين اختيارهم في الجائز
الكبرى - والقبول - في السبائك حيث
الآن، والمقالي، جميلة الواء
والمتراين، وأوراء، وستكون جديده
التي من الجانب السبائك جديده
والشار السبائك مشرورين مدير نازي
السبائك التي من الاستعدادات التي
وضعت فكل
سبائك اعداد مكان فسبح
الغلات:

ثانيا: توسيع مكان السربار
ثالثا: اعداد شمسية جديده
رابعا: ستكون هناك على اداسي
بعض فكل الخانة السبائك

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific information required.

— الجنسية اللبنانية وهو فارس منذ
 بيروت وعمان .
 — من فنانين اصطفوا واصف بشارات



صلاوة رب العالمين

تعلن الجامعة الأردنية مرة ثانية عن طرحها للمعاهد
سنة ١٩٨٠-٧٧ بشأن تكلفة بناء الجيولوجيا والمعادن .
الفترة المضمينة بالدرجتي الأولى والثانية الراغبين
في الالتحاق في هذا التخصص راجعة الكتب الهندسية في
الجيولوجيا الأردنية لتسلم دفتر الشروط والمخططات اللازمة
على أن يرفق مع دفتر الشروط نسخة الواحدة في مسدده
آخر موعد تقبل به العروض الساعة العاشرة من
الصبح يوم الثلاثاء الموافق ٢٨-١٠-١٩٧٧ .
الأمين العام

٥١٥٠ ق ٤٢٦٨ - ٥٥٥٠ ر ٥٥٥٠

تعلن الجامعة الأردنية عن حاجتها الى موظفين للعمل في الوظائف التالية :

مفتكرينات : للعمل في إكليني التمريض والطب بشرط ان تكون من تفتق اللغة الانجليزية وحامدة وكيلة اتقنا شامخ اخذة الطباعة بالفتن .

المبين وطابعات : من يجيدون الطباعة بالفتن وبنم الانجليزية ويفضل حلة شهادة الدراسة الثانوية .

يستخدم الرواتب حسب الكفاءة والخبرة .

يرجى من الراغبين في العمل الحضور شخصيا الى الامانة العامة في الجامعة الأردنية .

الامين العام

.. 11 41 61 71 81

مسابقة الرأي الرياضية
● الجائزة لتلميذين ٢٤ بوصة بعمل باللمس الالكتروني موبيل
١٩٧٧ - ماركة ميبوتون - نفيم من وكلاء فيبول بالاردن
شركة عبده نقاوه وأولاده
شارع الهانسي تلفون ٢٧٦٢٢ - ٢٩١٩٢

— كل من يجمع ٦٠ كانوا يحمل نواحيها مختلفة باسم العرب —

— بجري السحب على الجائزة بعد انتهاء الجارية الختامية للطولة
مباشرة داخل السحب

2

الفرق الأول هو:

للخضول الجبنة البوية الوزن حسب
لخضول الدرجة الناسه الوزن مسرله
معير مع بحسب للأراسن: المساهة
١٨ كبله حرام مع بحسب للنوسه

والاعراس وزيادة ٢ كيلو جرام لكل
١٠٠ من

الماتز الاول : الجواد الهسلب
صاحبه السيد بومى موسى- الوعت
١,٥٨ نانه - الحلال على السد
٢٠٠٠ من

الماتز الاول : الجواد صنهاج لصاحب
السيد سيف حاس المالحى

اعلان

تعلن القيادة العامة للوزرات المسلحة الأردنية -
مديرية الخدمات الطبية المدنية بدمية الحسن الطبية بان
باب التسجيل لمساعدات التمريض لا يزال مغشوا امام
الاعضاء من اجل انهم لم يجدوا

ج - ان تكون قد انتهت دراسة الصف الثالث

الاعدادي فما فوق بنجاح -
على الراغبين في الانتساب مراجعة مديرية الخدمات
الطبية الملكية بمدينة الحسين الطبية اعتباراً - من يوم
الانتهاء الموافق ٢٠-٢-١٩٧٧ وحتى اشعار اخر باسب

١ - جواز السفر .

- ٢ - شهادة الميلاد من نخسجين مصدقة من وزارة الصحة .
- ٣ - نخسجين عن الشهادة الدراسية مصدقة من وزارة التربية والتعليم .
- ٤ - نخسجين من شهادة حسن السلوك مصدقة من وزارة التربية والتعليم والخدمة .
- ٥ - اية اوراق إثباتية أخرى .

شركة مصفاة البترول الأردنية

يعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة
الحدودة عن حاجتها الى موظفين من التخصصات التالية :

١ - مهندسون ميكانيكيون : ٣ - مهندسون كهربائيون

۵ - مراقبہ انشاءات

٦ - ميكانيكيون عامون وتخصص سيارات ديزل وبنزين
ويفصل من لديهم خبرة سابقة في مجال الاختصاص
٧ - مفصلو انابيب
٨ - لدهوي كهرباء واكسجين
٩ - كهربائيون

۱۲- حاسب کمیات

مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الإخصاص
١٤- موظفون لديهم خبرة في تدوين الزيوت المعدلة .
١٥- رسامون ميكانيكيون
مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الإخصاص

١٨ - حملة شهادة المدرسة الثانوية - علمي - الثالث

— تحديد الرواتب والدرجات حسب الخبرة والكفاءة .

آخر موعد لتقديم الطلبات هو ٢٠-٦-١٩٧٧ وينظر

ملاحظة : على الذين سبق وقدّموا بطاقات العمل ولا زالت لديهم رغبة بالعمل مع الشركة تجديدها خلال المدة المحددة .
رئيس مجلس الإدارة

تيتك موديل ١٩٧٧ جديدة وغير
مفرش أحمر مع فتحة بالسقف

السعر النهائي ٦٠٠٠ دينار والمراجعة مع تلفون ٢٤٤٤٣
